

SPITZEN DES ART DÉCO

Pressefotos

Im Rahmen redaktioneller Berichterstattung über die Ausstellung können die Pressefotos kostenfrei verwendet werden. Bitte nennen Sie nach Möglichkeit den Namen der Fotografin.

	105171 Dose Duxer Porzellanmanufaktur vorm. Eduard Eichler Dux (Böhmen), um 1925 Weichporzellan, handbemalt, Golddekor Sammlung Prof. Dr. Peter W. Schatt, Hamburg Foto: Esther Hoyer
	105173 Hohe Dose Entwurf Dekor: Kurt Wendler Porzellanfabrik Rosenthal Selb, 1920 Porzellan, handbemalt, Golddekor Sammlung Prof. Dr. Peter W. Schatt, Hamburg Foto: Esther Hoyer
	105174 Schale Duxer Porzellanmanufaktur vorm. Eduard Eichler Dux (Böhmen), um 1925 Weichporzellan, handbemalt, Golddekor Sammlung Prof. Dr. Peter W. Schatt, Hamburg Foto: Esther Hoyer
	105176 Dose Schaubach Kunst, vorm. Kaempfe & Heubach Wallendorf, um 1930 Porzellan, handbemalt, Golddekor Sammlung Prof. Dr. Peter W. Schatt, Hamburg Foto: Esther Hoyer

	105206 Tasse, Untertasse und Teller München-Nymphenburg, um 1926-30 (Bemalung) Porzellan, handbemalt, Golddekor Sammlung Gerd Ausborn, Hamburg Foto: Esther Hoyer
	105207 Mokkatasse und Untertasse München-Nymphenburg, 1926 Porzellan, handbemalt, Golddekor Sammlung Gisela Krause-Ausborn, Hamburg Foto: Esther Hoyer
	105208 Zwei Tänzerinnen (Blumensteckfiguren) Porzellanfabrik Günthersfeld AG Gehren, 1920er Jahre Porzellan, handbemalt, Golddekor Sammlung Gisela Krause-Ausborn, Hamburg Foto: Esther Hoyer
	105209, 105211, 105212 Vier Dosen Rot-weiß (hoch): Porzellanfabrik Günthersfeld AG Gehren, nach 1930 Gelb-weiß: Porzellanfabrik Bavaria AG Ullersricht-Weiden, 1927-1931 Orange (flach): Ausführung Form: Porzellanfabrik Bavaria AG, Ullersricht-Weiden, 1927-1931 Bemalung: Porzellanmalerei Konstanz Blau-rot: Hertel, Jacob & Co. Rehau, um 1930 Alle: Porzellan, handbemalt, Golddekor Sammlung Prof. Dr. Peter W. Schatt, Hamburg Foto: Esther Hoyer

	105213 Porzellanfabrik Phillip Rosenthal & Co. Selb, 1924 Porzellan, handbemalt, Silberauflage Sammlung Prof. Dr. Peter W. Schatt, Hamburg Foto: Esther Hoyer
	grassi mak_art deco_philothaus nisch_KA 69 Dose Neue Porzellanfabrik Tettau AG, nach 1922 Porzellan, handbemalt Sammlung Gerhard Ausborn Foto: Philothaus Nisch
	grassi mak_art deco_philothaus nisch_KA 35_1 Mokkagedeck (Detail) Porzellanfabrik Jaeger & Co., ca. 1926 Porzellan, handbemalt, Golddekor Sammlung Gisela Krause-Ausborn Foto: Philothaus Nisch
	grassi mak_art deco_philothaus nisch_KA 35_2 Mokkagedeck Porzellanfabrik Jaeger & Co., ca. 1926 Porzellan, handbemalt, Golddekor Sammlung Gisela Krause-Ausborn Foto: Philothaus Nisch
	grassi mak_art deco_philothaus nisch_S 76 Dose Neue Porzellanfabrik Tettau AG, 1923 Porzellan, handbemalt Sammlung Prof. Dr. Peter W. Schatt Foto: Philothaus Nisch
	grassi mak_art deco_philothaus nisch_S 106 Dose mit Frauenkopf Unbekannter Hersteller, ca. 1925 Porzellan, Spritzdekor, teilweise handbemalt Sammlung Prof. Dr. Peter W. Schatt Foto: Philothaus Nisch

	grassi mak_art deco_philotheus nisch_S 125 Dose Porzellan-Manufaktur Schaubach-Kunst, ca. 1930–1932 Porzellan, handbemalt, Golddekor Sammlung Prof. Dr. Peter W. Schatt Foto: Philotheus Nisch
	grassi mak_art deco_philotheus nisch_S 195 Dose mit Indra-Dekor Entwurf Dekor: Kurt Wendler Ausführung: Porzellanfabrik Rosenthal, ca. 1920 Porzellan, handbemalt, Golddekor Sammlung Prof. Dr. Peter W. Schatt Foto: Philotheus Nisch

GRASSI Museum für Angewandte Kunst

Johannisplatz 5-11

04103 Leipzig

annett.lamprecht@leipzig.de Tel.: 0341/2229104